課程名稱	色彩概論(實)	學分數	1學分		
年 級	一年級	編寫教師	陳月琇		
	1. 協助學生了解色彩的基本概念。				
教學目標	2. 正確掌握色彩的感覺與配色原則。				
	3. 培養審美觀念鑑賞能力以	美化人生。			
使用教材	啟英文化出版-色彩概論	美容科自	編教材-網路教學資源		
教學方法	講述法、分組示範、觀摩作	品或圖片			
	1. 平常作業: 蒐集有關色彩	及大自然之	之剪貼。		
評量方式	2. 月考、期考:筆試,以了解學生對於學科理論的程度。				
工工工	3. 平常上課之出席率及上課學習態度認真與否。				
	上學期		下學期		
	1. 色彩與自然文化人生的關	係 1. 色	色彩的感覺與心理		
	2. 十大美景收集	2. 粤	學習評量與習作活動		
细印上炯	3. 認識色彩	3. 酉	记色的基本法則		
課程大綱	4. 色彩的感覺與心理	4. é	己彩計畫		
	5. 不同年齡層對色彩的喜好	5. ᠀	 宋政領域之色彩運用		
	6. 色調與配色	6. 4	小組分享		
	7. 色相明度彩度的配色				

課程名稱	美髮實務(實)	學分數	3學分
年 級	一年級	編寫教師	杜佩珍
教學目標	1. 熟練各種美髮基本技巧,以利通過丙級證照考試。 2. 建立良好的美髮技巧,以因應潮流變化及需求。 3. 培養對美的欣賞及創作設計的陶冶。		
使用教材	龍騰文化出版社-美髮 I、;	美容科自編	教材-網路教學資源
教學方法	講述法、分組示範、觀摩作	品或圖片	
評量方式	1. 平常作業:術科、有關美髮流行資訊之剪貼、蒐集資料學習單。 2. 月考、期考:利用月考、期考之測驗,以了解學生對學科理論之程度。 3. 技能檢定:利用技能檢定以了解學生之學習狀況,將學習能力較 弱者利用課後時間實施補救學。 4. 平常上課之出席率及上課之回饋。		
	課		
	上學期		下學期
		1認識 1. 身	下學期 高形冷捲複習
	上學期		
	上學期 1. 頭部 15 個點、7 條線的	2. %	· 形冷捲複習
	上學期 1. 頭部 15 個點、7 條線的 2. 基礎剪髮-等長剪髮	2. 冷3. 斜	形冷捲複習 >捲總複習
課程大綱	上學期 1. 頭部 15 個點、7 條線的 2. 基礎剪髮-等長剪髮 3. 標準冷捲十大分區 4. 標準冷捲-中間排的捲髮。	2. A 3. A 技巧 4. A	高形冷捲複習 >捲總複習 ~髮(白染黑)
課程大綱	上學期 1. 頭部 15 個點、7 條線的 2. 基礎剪髮-等長剪髮 3. 標準冷捲十大分區 4. 標準冷捲-中間排的捲髮。 與操作 5. 標準冷捲-兩側的捲髮技	2. A 3. A 技巧 4. A 5. 盘	高形冷捲複習 冷捲總複習 學髮(白染黑) 學髮(漂染)
課程大綱	上學期 1. 頭部 15 個點、7 條線的 2. 基礎剪髮-等長剪髮 3. 標準冷捲十大分區 4. 標準冷捲-中間排的捲髮。 與操作 5. 標準冷捲-兩側的捲髮技。	2. A 3. 当 5. 型 5. 型	高形冷捲複習 冷捲總複習 學髮(白染黑) 學髮(漂染) 學髮總複習
課程大綱	上學期 1. 頭部 15 個點、7 條線的 2. 基礎剪髮-等長剪髮 3. 標準冷捲十大分區 4. 標準冷捲-中間排的捲髮。 與操作 5. 標準冷捲-兩側的捲髮技。 操作 6. 標準冷捲-全頭完成	2. A 3. A 5. A 5. A 6. A 7. A	高形冷捲複習 冷捲總複習 冷髮(白染黑) 冷髮(漂染) 冷髮總複習 於斜線剪髮與吹風

課程名稱	美髮實務(實)	學分數	3學分
年 級	二年級	編寫教師	李穗娟
教學目標	1.建立良好的美髮技巧,以因應潮流變化及需求。 2.熟悉頭髮整護、剪髮、冷燙的知識技能。 3.養成高尚的審美能力及認真負責的工作態度		
使用教材	龍騰文化出版社-美髮Ⅲ、	美容科自編	教材-網路教學資源
教學方法	講述法、分組示範、觀摩作	品或圖片	
評量方式	1. 平常作業:術科、有關美髮流行資訊之剪貼、蒐集資料學習單。 2. 月考、期考:利用月考、期考之測驗,以了解學生對學科理論之 程度。 3. 技能檢定:利用技能檢定以了解學生之學習狀況,將學 習能力較 弱者利用課後時間實施補救學。 4. 平常上課之出席率 及上課之回饋。		
	上學期		下學期
	1. 小捲棒應用	1	一號包頭
	2. 指推波紋	2. 🕈	- 捲應用
	3. 秋冬男士髮型(業師)	3. 單	星股扭轉、S 型瀏海
課程大綱	4. 染髮調色技巧、雙色暈染 (業師)		剪髮燙髮、吹風成型 (髮拉 型設計)
	5. 各式染髮運用技巧(業師	1) .	剪髮燙髮、吹風成型 (等長 公分)
	6. 新娘造型-電棒運用(業員	师)	
	7. 長髮造型運用		

課程名稱	美容與衛生(實用)	學分數	1 學分
年 級	二年級	編寫教師	戴寶娥

教學目標	 1. 熟練美髮丙級美容與衛生學科理 2. 建立良好的衛生行為與正確消毒需求。 3. 培養正確辨識與選擇合格化妝品 	·法認知與操作能力,以因應職場	
使用教材	啟英文化出版社-美容與衛生 A		
教學方法	講述法、分組示範、演練法		
評量方式	 1. 平常作業:美容丙級美容與衛生之學科題庫。 2. 月考、期考:利用月考、期考之測驗,以了解學生對學科理論之程度。 3. 實作評量:利用實作與演練技以了解學生之學習狀況,將學習能力較弱者利用課後時間實施補救學。 4. 平常上課之出席率及上課之回饋。 		
	上學期	下學期	
	1. 美容衛生技能檢定實作說明	1. 化妝品安全衛生的辨識	
细和上個	2. 美容工具分類與介紹	2. 化學消毒法實作演練	
課程大綱	3. 化學消毒法辨識與操作	3. 物理消毒法實作演練	
	4. 物理消毒法辨識與操作	4. 洗手與手部消毒實作演練	
	5. 洗手與手部消毒辨識與操作	5. 衛生行為	

課程名稱	配飾工藝(實用)	學分數	2學分
年 級	三年級	編寫教師	杜佩珍

教學目標	1. 熟練各種髮片應用與飾品搭配技巧,以利達到頭飾設計應用。 2. 建立良好的審美觀,以因應潮流變化及需求。		
	3. 培養對美的欣賞及創作設計的陶]冶。	
使用教材	龍騰文化出版社-美髮、假髮製作美容科自編教材- 飾品製作		
教學方法	講述法、分組示範、觀摩創作作品	可或圖片賞析	
評量方式	 平常作業:術科、有關飾品.珠寶流行資訊、蒐集資料學習單。 月考、期考:利用月考、期考之測驗,以了解學生對設計方面的審美觀 技能檢定:利用總檢定設計配飾以了解學生之學習狀況,將平常所學應用在實作方面。 平常上課之出席率及上課之回饋。 		
	上學期	下學期	
	1. 假髮分析	1. 頭飾分析	
	2. 假髮架構	2. 頭飾架構	
	3. 假髮製作示範	3. 頭飾製作示範	
課程大綱	4. 假髮製作應用-髮片製作	4. 頭飾製作組合	
のイエノへの	5. 假髮製作應用-髮布製作	5. 頭飾製作應用	
	6. 假髮製作及髮型應用設計	6. 頭飾製作設計	
	7. 頭飾製作及髮型應用	7. 頭飾製作及髮型應用	
	8. 頭飾製作及髮型應用	8. 頭飾製作及髮型應用	
	9. 頭飾製作及髮型應用設計	9. 頭飾製作及髮型應用	

課程名稱	職涯體驗(實用)	學分數	1
年 級	三年級	編寫教師	蔡麗雯

教學目標	1. 美容美髮相關產業經營特性,協思 2. 引導學生了解職涯與學涯的關係 穩定學生學習,縮短學用落差。 3. 透過多元的學習活動,促使學生3	,規劃適當的學涯以支持未來的職涯	
使用教材	網路資源、職場參訪、PPT 簡報		
教學方法	講述法、分組示範、實際演練法、圖	圖片教學法	
評量方式	1. 平常作業:職場參訪學習回饋單及主題書面報告。 2. 月考、期考:利用月考、期考之測驗,以了解學生對職業道德認知之程度。 3. 平常上課之出席率及課堂表現的學習態度。		
	上學期	下學期	
	美容美髮相關產業特性介紹	美髮業跨領域經營模式	
	美容美髮產業各式經營模式特色	美容美髮產業服務流程演練	
課程大綱	服務業儀態與職業道德	美容美髮產業技能演練	
	美髮產業職場參訪與技術交流	美容美髮產業專業進修	
	職場參訪與認識髮型企業發展脈絡	整體造型產業發展	

課程名稱	化妝設計(實)	學分數	2學分
年 級	二年級	編寫教師	郭宛靈
教學目標	 1. 熟練線條畫法及手部柔軟度。 2. 建立良好的描畫技巧。 3. 培養對美的欣賞及創作設計的 	淘冶。	

使用教材	啟英出版社-彩妝設計		
教學方法	講述法、分組示範、觀摩作品或圖片		
評量方式	 平常作業:術科、蒐集資料學習單。 月考、期考:利用月考、期考之測驗,以了解學生對學科理論之程度。 技能檢定:利用技能檢定以了解學生之學習狀況,將學習能力較弱者利用課後時間實施補救教學。 平常上課之出席率及上課之回饋。 		
	上學期	下學期	
	1. 色鉛筆線條應用設計	1. 職業婦女妝(紙圖)	
	2. 美容丙級學科	2. 日、晚宴(紙圖)	
課程大綱	3. 彩色盤應用設計	3. 眼部紙圖設計	
	4. 紙圖設計	4. 清純、華麗(紙圖)	
		5. 創意紙圖	
		6. 美容乙級修飾圖	

課程名稱	男士髮型(實)	學分數	2
年 級	三年級	編寫教師	黄馨緯
教學目標	1. 熟練各種男士髮型、推剪技巧, 2. 建立良好的理髮技巧,以因應潮 3. 培養對男士理髮欣賞及創作設計	用流變化及需求。	

使用教材	美容科自編教材-網路資源-男士經典髮型			
教學方法	講述法、分組示範、觀摩作品或圖)	講述法、分組示範、觀摩作品或圖片		
評量方式	 平常作業:術科、有關男士髮型資訊之剪貼、蒐集資料學習單。 月考、期考:利用月考、期考之測驗,以了解學生對學科理論之程度。 技能檢定:利用技能檢定以了解學生之學習狀況,將學習能力較落後者利用課後時間實施補救學。 平常上課之出席率及上課之回饋。 			
上學期 下學期				
	1. 均等層次	1. 男士推剪技巧		
	2. 男士經典燙髮	2. 男士刻線造型		
課程大綱	3. 男士潮流燙髮	3. 男士分邊造型		
旅性人 綱	4. 男士經典燙髮	4. 男士自然分線造型		
	5. 男士潮流染髮	5. 男士經典吹風造型		
	6. 低層次修剪技巧	6. 男士潮流吹風髮型		
	7. 電推使用技巧	7. 平頭修剪技巧		

課程名稱	指壓學(實)	學分數	2學分
年 級	三年級	編寫教師	黄虹榕

教學目標	 1. 熟練各種按摩手技,以利通過證照考試。 2. 了解各種儀器操作,以因應市場變化及需求。 3. 培養聆聽顧客需求及職業道德。 		
使用教材	自編教材-網路教學資源		
教學方法	講述法、分組示範、觀摩作品或圖》	1	
評量方式	 平常作業:術科、有關指壓資訊之剪貼、蒐集資料學習單。 月考、期考:利用月考、期考之測驗,以了解學生對學科理論之程度。 技能檢定:利用技能檢定以了解學生之學習狀況,將學習能力較弱者利用課後時間實施補救學。 平常上課之出席率及上課之操作評量。 		
	上學期	下學期	
	1、肩頸按摩	6、背部芳香油壓	
課程大綱	2、肩頸芳香油壓	7、瑞士手技按摩	
承任人 綱	3、背部清潔去角質	8、儀器按摩	
	4、背部按摩	9、背部敷劑操作	
	5、背部芳香油壓	10、頭部舒壓按摩	

課程名稱	美容與衛生(實用)	學分數	1 學分
年 級	一年級	編寫教師	戴寶娥

教學目標	 1. 熟練美髮丙級美容與衛生學科理 2. 建立良好的衛生行為與正確消毒需求。 3. 培養正確辨識與選擇合格化妝品 	·法認知與操作能力,以因應職場	
使用教材	啟英文化出版社-美容與衛生 A		
教學方法	講述法、分組示範、演練法		
評量方式	 1. 平常作業:美容丙級美容與衛生之學科題庫。 2. 月考、期考:利用月考、期考之測驗,以了解學生對學科理論之程度。 3. 實作評量:利用實作與演練技以了解學生之學習狀況,將學習能力較弱者利用課後時間實施補救學。 4. 平常上課之出席率及上課之回饋。 		
	上學期	下學期	
	1. 美髮衛生技能檢定實作說明	1. 化妝品安全衛生的辨識	
细和上個	2. 美髮工具分類與介紹	2. 美髮化學消毒法實作演練	
課程大綱	3. 美髮化學消毒法辨識與操作	3. 美髮物理消毒法實作演練	
	4. 美髮物理消毒法辨識與操作	4. 洗手與手部消毒實作演練	
	5. 洗手與手部消毒辨識與操作	5. 衛生行為	

課程名稱	美膚 (實用)	學分數	2學分
年 級	一年級	編寫教師	傅美慧

教學目標	1. 熟練美膚基本技巧,以利通過內 2. 建立良好的美膚技巧及知識,以 3. 培養美容師之氣質與技能。	·	
使用教材	龍騰文化出版社-美膚 冊、 冊、美容科自編教材-網路教學資源		
教學方法	講述法、分組示範、觀摩作品或圖	1片	
評量方式	 平常作業:術科、有關美膚流行資訊之剪貼、蒐集資料學習單。 月考、期考:利用月考、期考之測驗,以了解學生對學科理論之程度。 技能檢定:利用技能檢定以了解學生之學習狀況,將學習能力較弱者利用課後時間實施補救教學。 平常上課之出席率及上課之操作評量。 		
	上學期	下學期	
	1. 皮膚的認識	1. 臉部按摩 II	
	2. 皮膚的種類	2. 蒸臉	
課程大綱	3. 保養品的認識與保存	3. 敷面及濕布美容法	
	4. 皮膚類型與保養品的選擇	4. 眼睛、唇部、睡眠、情緒與 美容	
	5. 皮膚的保養		
	6. 臉部按摩 I		

課程名稱	美膚與保健(實用)	學分數	2學分
年 級	二年級	編寫教師	傅美慧
教學目標	 1. 熟練美膚基本技巧,以利通過丙級證照考試。 2. 建立良好的美膚技巧及知識,以因應潮流變化及需求。 3. 培養美容師之氣質與技能。 		
使用教材	龍騰文化出版社-美膚Ⅲ冊	、美容科自	編教材-網路教學資源
教學方法	講述法、分組示範、觀摩作	品或圖片	
評量方式	1. 平常作業:術科、有關美膚流行資訊之剪貼、蒐集資料學習單。 2. 月考、期考:利用月考、期考之測驗,以了解學生對學科理論之程度。 3. 技能檢定:利用技能檢定以了解學生之學習狀況,將學習能力較弱者利用課後時間實施補救教學。 4. 平常上課之出席率及上課之操作評量。		
	上學期		下學期
	1. 手部保養	1. ₹	5級檢定相關流程
	2. 足部保養	2. 4	萨與美容
課程大綱	3. 去角質	3. 身	美容與食物
	4. 脫毛法	4. 身	美容與運動
	5. 沐浴與美容	5. 身	身體保養
	6. 臉部按摩		

課程名稱	美髮(實)	學分數	3學分	
年 級	一年級	編寫教師	程淑雯	
教學目標	1. 熟練各種美髮基本技巧,以利通過丙級證照考試。 2. 建立良好的美髮技巧,以因應潮流變化及需求。 3. 培養對美的欣賞及創作設計的陶冶。			
使用教材	龍騰文化出版社-美髮 [、	美容科自編	教材-網路教學資源	
教學方法	講述法、分組示範、觀摩作	品或圖片		
評量方式	 平常作業:術科、有關電影造型資訊之剪貼、蒐集資料學習單。 月考、期考:利用月考、期考之測驗,以了解學生對學科理論之程度。 技能檢定:利用技能檢定以了解學生之學習狀況,將學習能力較落後者利用課後時間實施補救學。 平常上課之出席率及上課之回饋。 			
	上學期		下學期	
	1. 頭部 15 點、7 條線的認	L識 1. 原	市形冷捲複習	
	2. 基礎剪髮-等長剪髮	2. 冷	冷 捲總複習	
	3. 標準冷捲十大分區	3. 洋	朵髮(白染黑)	
	4. 標準冷捲-中間排捲髮技工	巧 4. 斜	4. 染髮(漂染)	
課程大綱	5. 標準冷捲-兩側捲髮技巧具作	與操 5. 盘	E 髮總複習	
	6. 標準冷捲-全頭完成	6. ž	6. 逆斜線剪髮與吹風	
	7. 扇形冷捲十大分區	7. 기	《平剪髮與吹風	
	8. 扇形冷捲-兩側捲髮技巧具作	與操 8. 』	三斜線剪髮與吹風	
	9. 扇形冷捲-全頭完成	9. 美	美丙級總複習	

課程名稱	美髮(實)	學分數	4 學分
年 級	二年級	編寫教師	程淑雯
教學目標	1. 熟練各種剪髮、燙髮、染髮、吹風技巧熟練各種美髮基本技巧, 以利通過乙級(剪、燙、染、吹風設計)證照考試。 2. 建立良好的美髮技巧,以因應潮流變化及需求。 3. 培養對美的欣賞及創作設計的概念。		
使用教材	龍騰文化出版社-美髮Ⅱ、	美容科自編	教材-網路教學資源
教學方法	講述法、分組示範、觀摩作	品或圖片	
評量方式	1. 平常作業:術科、有關美髮流行資訊之剪貼、蒐集資料學習單。 2. 月考、期考:利用月考、期考之測驗,以了解學生對學科理論之程度。 3. 技能檢定:利用技能檢定以了解學生之學習狀況,將學習能力較弱者利用課後時間實施補救教學。 4. 平常上課之出席率及上課作業回饋。		
	上學期		下學期
	1. 基礎剪髮-等長剪髮 8 公	分 1. 法	法拉 髮型剪髮
	2. 小捲棒的認識與操作應用	2. 注	去拉髮型燙髮
	3. 編髮基礎應用	3. 法	k拉髮型(挑染)
	4. 緞帶編髮基礎應用	4. 注	去拉 髮型吹風
課程大綱	5. 編髮造型技巧與操作 (作頭完成)		去拉髮型剪髮、燙髮、吹 染髮
	6 電棒的捲髮技巧與操作	6. 注	去拉髮型(假人頭完成)
	7. 電棒的捲髮技巧與操作 人完成)	(真 7. 倉	川意剪髮設計
	8. 小捲棒標準捲法、扇形捲全頭完成	法 8. 倉	川意染髮設計
	9. 短髮逆梳與應用	9. 倉	川意吹風設計

課程名稱	美顏實務(實)	學分數	3學分	
年 級	二年級	編寫教師	江巧智	
教學目標	 1. 熟練化妝基本技巧,以利通過美容丙級證照考試。 2. 建立正確的美顏技術及知識,因應時代潮流。 3. 培養美容師應有的職業道德與熟練的技能。 			
使用教材	龍騰美顏第Ⅲ冊 美容科自	編教材-網	路教學資源	
教學方法	講述法、分組示範、觀摩作	品或圖片		
評量方式	 1. 平常作業:蒐集有關彩妝流行資訊之剪貼、紙上化妝作業。 2. 月考、期考:筆試及術科考試,以了解學生對於學科理論的程度。 3. 技能檢定:利用技能檢定以了解學生之學習狀況,將學習能力較落後者利用課餘時間實施補救教學。 4. 平常上課之出席率及上課學習態度認真與否。 			
	上學期		下學期	
	1. 膠紙的貼法	1	- 般妝	
	2. 職業婦女妝的畫法	2. 4	2. 化妝史理論	
	3. 眼影眼線的美化	3. 丙	· 級試題-一般妝測驗	
課程大綱	4. 睫毛與解睫毛的應用	4. 戌	万級試題−宴會妝測驗	
	5. 鼻影及唇型的美化	5. 季	E 節與化妝理論	
	6. 日間宴會妝的畫法	6. 別	及裝與化妝理論	
	7. 粉底及腮紅的修飾	7. 酉	己合時間的化妝技巧理論	
	8. 晚間宴會妝的畫法	8. 多	工會	

課程名稱	美顏(實)	學分數	2學分	
年 級	一年級	編寫教師	江巧智	
教學目標	1. 熟練各種化妝基本技巧, 2. 建立良好的化妝技巧,以 3. 培養對美的欣賞及創作設	、因應潮流變	《化及需求。	
使用教材	龍騰文化出版社-美顏Ⅰ.Ⅱ	冊、美容和	∤自編教材-網路教學資源	
教學方法	講述法、分組示範、觀摩作	品或圖片		
評量方式	 平常作業:術科、有關彩妝流行資訊之剪貼、蒐集資料學習單。 月考、期考:利用月考、期考之測驗,以了解學生對學科理論之程度。 技能檢定:利用技能檢定以了解學生之學習狀況,將學習能力較弱者利用課後時間實施補救教學。 平常上課之出席率及上課之回饋。 			
	上學期		下學期	
	1. 貼膠紙的目的	1. 股	党型與粉底的修飾	
	2. 膠紙的剪貼與貼法	2. 股	党型與腮紅的修飾	
	3. 眼影的美化	3. 9	卜出郊遊妝	
課程大綱	4. 眼線的美化	4. 耶	4. 職業婦女妝	
か生人心	5. 睫毛的美化	5. E	間宴會妝	
	6. 假睫毛的裝戴	6. 時	色間宴會妝	
	7. 鼻影的修飾	7. 커	·驟與要領	
	8. 唇型的修飾	8. 核	定試題解析	
	9. 臉型與粉底的修飾	9. 庶	E檢要領及注意事項	

課程名稱	美顏實務(實)	學分數	3學分
年 級	二年級	編寫教師	陳冠妤
教學目標	1. 熟練各種化妝技巧,以利 2. 建立良好的化妝技巧,以 3. 培養對美的欣賞及彩妝設 4. 培養良好化妝技術以符合	、因應潮流變 二計能力的陷	他 化及需求。 同治。
使用教材	1. 龍騰文化出版社-美顏 II	冊、美容和	自編教材-網路教學資源
教學方法	講述法、分組示範、觀摩作	品或圖片	
評量方式	2. 月考、期考:利用月考、程度。	期考之測驗 以了解學生 減學。	几之剪貼、蒐集資料學習單。 2,以了解學生對學科理論之 之學習狀況,將學習能力較 至。
	上學期		下學期
	1. 眼部膠紙	1. 1	七妝史
	2. 眼影、眼線的美化	2. 李	章節與化妝
課程大綱	3. 睫毛及假睫毛的美化	3. 利	及裝與化妝
环任人 侧	4. 鼻影、唇型的美化	4. 酉	己合時間的化妝技巧
	5. 臉型與粉底、腮紅的修飾	5. 酉	己合地點的化妝技巧
	6. 日間宴會妝	6. 酉	已合場合的化妝技巧
	7. 晚間宴會妝	7. 7	下同年齡的化妝技巧

課程名稱	家政行職業衛生與安全(實用)	學分數	1 學分
年 級	一年級	編寫教師	李穂娟
教學目標	1. 建立衛生與安全重要性與必要性,培養正確的安全衛生觀念。 2. 建立安全意識,尊重生命的觀念。 3. 加強衛生與安全的記本觀念,以預防職業傷害的發生。		
使用教材	啟英文化出版社-家政行職業衛生	與安全(全)	
教學方法	講述法、分組示範		
評量方式	 課堂學習單及課堂實作。 月考、期考:利用測驗,以了解學生對學科理論認知之程度。 平常上課之出席率及上課之回饋。 		
	上學期	7	學期
	1. 個人衛生與保健	1. 家政行工作	場所危機處理
细化上烟	2. 洗滌與消毒	2. 意外傷害通	報流程與處理
課程大綱	3. 公共衛生	3. 家政相關之	衛生安全管理
	4. 家政行衛生安全相關法規	4. 用電的基本	認識
	5. 化妝品衛生管理法規	5. 美容美髮耶	 钱業安全管理

課程名稱	專題製作(實用技能班)	學分數	2學分
年 級	三年級	編寫教師	趙自屏
教學目標	 1. 培養實務倫理研究能力。 2. 訓練學生學習團隊合作 3. 增強克服困難的精神。 		
使用教材	1. 學姊歷屆作品、美容科自	編教材-網	路教學資源
教學方法	講述法、觀摩作品、分組合	作學習、上	·台發表、資料搜尋
評量方式	1. 平常作業:資料蒐集進度、出席率、甘特圖、作品製作進度、內文撰寫進度。 2. 月考、期考: PPT 製作能力、上台報告、台風、團隊合作。 3. 小組間互評分數。		
	上學期		下學期
	1. 如何訂定主題	1. 研	F究結果 (作品展示)
	2. 如何搜尋資料庫	2. 絓	手與討論
課程大綱	3. 研究的動機與目的	3. 結	;果與建議
	4. 如何建立研究架構	4. 参	考文獻
	5. 文獻探討	5. 摇	·····································
	6. 專題設計 1. 研究工具 2. 研究流程	6. 附	计錄及目錄(含圖表目錄)

課程名稱	彩繪設計(實)	學分數	3學分	
年 級	三年級	編寫教師	楊岡	
教學目標	1. 熟練線條畫法 2. 臉部美化與修飾技巧 3. 陶冶鑑賞能力			
使用教材	美容科自編教材、網路教學資源			
教學方法	講述法、分組示範、觀摩作品或圖	片		
評量方式	 平常作業:術科紙圖,有關美容流行資訊剪貼。 月考、期考:利用月考、期考之測驗,以了解學生對術科理論之程度。 技能檢定:利用技能檢定以了解學生之學習狀況,將學習能力較弱者利用課後時間實施補救教學。 平常上課之出席率及上課之回饋。 			
	上學期 下學期			
	1. 線條設計	1. 異國風設計		
課程大綱	2. 臉部彩繪設計	2. 亞洲格設計		
林柱人 侧	3. 花卉線條設計 3. 歐洲風格設計 4. 面具彩繪設計 4. 發表會製作			
	5. 人體彩繪設計			

課程名稱	整體造型 (實)	學分數	4 學分
------	----------	-----	------

年 級	三年級	編寫教師	傅美慧
教學目標	1. 熟練各種化妝技巧,以利 2. 建立良好的基礎化妝技巧 3. 培養對色彩與美的欣賞及	,以因應潮	用流變化及需求。
使用教材	龍騰文化出版社-美顏、美容科自編教材-網路教學資源、電影造型		
教學方法	講述法、分組示範、觀摩作	品或圖片	
評量方式	 平常作業:術科、有關化妝造型資訊之剪貼、蒐集資料學習單。 月考、期考:利用月考、期考之測驗,以了解學生對學科理論之程度。 技能檢定:利用技能檢定以了解學生之學習狀況,將學習能力較落後者利用課後時間實施補救學。 平常上課之出席率及上課之回饋。 		
	上學期 下學期		下學期
	1. 舞台妝(真人實作)	1. 湟	青純新娘妝(真人實作)
	2. 舞台妝(紙圖)	2. 亲	f娘化妝(紙圖)
課程大綱	3. 訂婚化妝	3. 華	革麗新娘妝(真人實作)
	4. 新娘妝	4. 亲	听娘頭飾設計與應用(一)
	5. 特殊化妝	5. 亲	听娘頭飾設計與應用(二)
	6. 倒勾畫法的應用	6. 亲	「娘頭飾設計與應用(三)

課程名稱	髮型梳理(實)	學分數	3學分
年 級	三年級	編寫教師	李淑如

教學目標	1. 熟練各種指夾波浪、長髮梳理技 2. 建立良好的美髮技巧,以因應遠 3. 培養對美的欣賞及創作設計的階	用流變化及需求。
使用教材	龍騰文化出版社-美髮、美容科自	编教材-網路資源-電影造型
教學方法	講述法、分組示範、觀摩作品或圖	月片
評量方式	1. 平常作業:術科、有關電影造型 2. 月考、期考:利用月考、期考之程度。 3. 技能檢定:利用技能檢定以了解 落後者利用課後時間實施補救學 4. 平常上課之出席率及上課之回貨	測驗,以了解學生對學科理論之 2學生之學習狀況,將學習能力較 2。
	上學期	下學期
	1. 指推波紋削髮	1. 短髮逆梳
	2. 指推波紋軟化處理	2. 基礎編髮
	3. 指推波紋	3. 創意編髮
課程大綱	4. 乙級整髮(第一試題)	4. C 型、S 型梳髮
球柱入 綱	5. 乙級整髮(第二試題)	5. 扭轉髮髻梳理
	6. 乙級整髮(第三試題)	6. 傳統包頭
	7. 乙級剪吹髮	7. 長髮梳理
	8. 乙級染髮	8. 創意梳編設計

課程名稱	髮型設計 (實)	學分數	3學分
年 級	三年級	編寫教師	曾素美

教學目標	1. 熟練各種長髮梳理與整髮技巧,提升髮型之設計能力。 2. 建立良好的美髮技巧,以因應潮流變化及需求。 3. 培養對美的欣賞及創作設計的陶冶。		
使用教材	龍騰文化出版社-美髮Ⅲ、美容科自	編教材-網路教學資源	
教學方法	講述法、分組示範、觀摩作品或圖戶	1	
評量方式	1. 平常作業:術科、有關美髮資訊之剪貼、蒐集資料學習單。 2. 月考、期考:利用月考、期考之測驗,以了解學生對學科理論之程度。 3. 技能檢定:利用技能檢定以了解學生之學習狀況,將學習能力較弱者利用課後時間實施補救學。 4. 平常上課之出席率及上課之回饋		
	上學期	下學期	
	1. 新娘髮型設計	1. 日宴髮型設計	
	2. 晚宴髮型梳理	2. 晚宴髮型設計	
課程大綱	3. 假髮電棒應用	3. 美髮總檢定複習	
	4. 漂染應用	4. 美髮總檢定複習	
	5. 創意髮型梳理	5. 美髮總檢定複習	
	6. 梳理與髮片應用		

課程名稱	手足美化與護理(實用)	學分數	2學分
年 級	三年級	編寫教師	黄虹榕

教學目標	 1. 熟練各種手足護理,以利通過證照考試。 2. 了解各種美甲花樣,以因應潮流變化及需求。 3. 培養對美的欣賞及美甲設計能力的陶冶。 		
使用教材	自編教材-網路教學資源		
教學方法	講述法、分組示範、觀摩作品或圖片		
評量方式	 平常作業:術科、有關美甲流行資訊之剪貼、蒐集資料學習單。 月考、期考:利用月考、期考之測驗,以了解學生對學科理論之程度。 技能檢定:利用技能檢定以了解學生之學習狀況,將學習能力較弱者利用課後時間實施補救學。 平常上課之出席率及上課之操作評量。 		
	上學期	下學期	
	1、手部基礎保養	6、甲片漸層指甲油	
課程大綱	2、足部基礎保養	7、手繪甲片線條	
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	3、指甲油美化	8、手繪甲片玫瑰花	
	4、甲片水染指甲油	9、單色光療指甲	
	5、真人水染指甲油	10、延甲光療指甲	