|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 學校資料 | | |
| 課程名稱 | | 鳳邑繪本輕旅行 |
| 學校名稱 | | 高雄市私立樹德高級家事商業職業學校 |
| 授課團隊 | | 觀光事業科、幼兒保育科、廣告設計科 |
| 課程內容 | | |
| **課程目標** | |  |
| 高雄新城，探訪常民文化，聽在地老故事，設計出屬於高雄旅行文化繪本，合觀光科遊程設計與幼保科繪本，廣設科電腦繪圖的美感呈現，跨界整合呈現不一樣的旅遊書。另外更聚焦於鳳山重要的景點及具歷史文化意義的古蹟，著重在學生口說能力的訓練及對於在地的認同感。 | | |
| **課程架構** | |  |
|  | | |
| 實施方式 |  | |
| 7-1 | 故事撰寫方法-翁守德老師 | |
| 7-2 | 繪本創作分享-馬翊芸老師 | |
| 7-3 | 廣告平面設計-林羿均老師 | |
| 7-4 | 繪本講說培訓-陳錫堅老師 | |
| 7-5 | (大圖)  在地小旅行-探勘旅人地圖 | |
| 課程特色 |  | |
| 1. **探勘旅人地圖-**實地訪查鳳山特色景點與地標，培養愛鄉愛土情懷、鳳山古城緩緩走。  2. **廣告平面設計-**透過多種方式來創作和結合圖作及文字，來傳達想法或訊息的視範表現。  3. **故事撰寫方式-**透過文字為旅遊編織一段動人心弦，耐人尋味的好故事，藉由課程為旅行找到故事、建立情境，打動人心。  4. **故事說演技巧-**組織邏輯、生動活潑的聲音和肢體表情，當個有魅力的說故事的故事人 | | |
| 教學成果 |  | |
| 9-1 | 手工立體書初稿 | |
| 9-2 | 繪本應用-聽我說故事 | |
| 9-3 | 帶著繪本去旅行 | |
| 9-4 | 鳳邑繪本輕旅行-平面版 | |
| 9-5 | 手工立體書完稿 | |