

<b>科目名稱：</b> 幼兒音樂 I II	<b>學分數：</b> 4
<b>類別：</b> 專精科目	<b>科目代號：</b>
<b>必/選修：</b> 選修	
<b>目標：</b> 1. 讓學生瞭解幼兒音樂的教材與教學法 2. 具備整合運用音樂的知能 3. 培養音樂的興趣，陶冶真善美的音樂人生	
<b>內容：</b> 1. 緒論 2. 幼兒音樂教學的內容 3. 幼兒音樂創作與指導 4. 幼兒音樂戲劇表演 5. 自製簡易節奏樂器	
<b>實施方式：</b> 1. 以講述法為主再加上音樂遊戲及戲劇 2. 利用角色扮演、欣賞影片，以增進學生學習興趣	
<b>先備條件：</b> 器樂	

<b>科目名稱：</b> 幼兒特殊教育	<b>學分數：</b> 2
<b>類別：</b> 專精科目	<b>科目代號：</b>
<b>必/選修：</b> 選修	
<b>目標：</b> 1. 瞭解特殊兒童的成因及類別 2. 瞭解各類障礙類別的幼兒特徵，如何保育與教育 3. 瞭解學前融合教育實施特色 4. 瞭解現行相關的特殊法規	
<b>內容：</b> 1. 特殊教育的基本概念 2. 資賦優異幼兒 3. 智能不足兒童 4. 視覺障礙兒童 5. 聽覺障礙兒童 6. 語言障礙兒童 7. 肢體障礙與身體病弱的兒童 8. 學習障礙兒童 9. 性格及行為異常的兒童 10. 多重障礙兒童 11. 學前融合教育的特色 12. 學前融合班級之教室管理 13. 特殊教育發展趨勢	
<b>實施方式：</b> 1. 給予主題引導同學之間互動，分組討論相關題目 2. 安排參觀特殊教育機構，增進學生瞭解特殊教育實施現況 3. 利用各種教學媒體進行教學，增加學生印證 4. 增進學生瞭解學前教育融合式方式有其影響觀念	
<b>先備條件：</b> 幼兒發展與保育	

<b>科目名稱：</b> 幼兒教保行政	<b>學分數：</b> 2
<b>類別：</b> 專精科目	<b>科目代號：</b>

<b>必/選修：</b> 選修
<b>目標：</b> 1. 瞭解幼兒園行政的相關事務 2. 熟悉幼兒園行政事務處理技能 3. 培養幼兒園行政人員的專業態度及專業形象
<b>內容：</b> 1. 緒論 2. 幼兒園環境規劃 3. 幼兒園行政 4. 幼兒園教保活動行政 5. 幼兒園與家庭社區 6. 幼兒園的相關法規 7. 幼兒園的評鑑 8. 教保行政的展望
<b>實施方式：</b> 1. 兼顧認知、技能、情意三方面之教學 2. 教師除課堂講述外，亦可採分組報告方式 3. 可配合使用視聽媒體教具的呈現，以激發學生的學習興趣
<b>先備條件：</b> 教保活動設計等課程

<b>科目名稱：</b> 幼兒教保活動設計 I-IV	<b>學分數：</b> 8
<b>類別：</b> 專精科目	<b>科目代號：</b>
<b>必/選修：</b> 選修	
<b>目標：</b> 1. 瞭解幼兒課程設計的原理原則 2. 瞭解幼兒教保課程的領域及實施方法 3. 學習蒐集、選擇、組織教材及活動設計的能力 4. 瞭解實際編製幼兒教保活動及評量設計的興趣	
<b>內容：</b> 1. 緒論 2. 教保活動型態 3. 教保活動選擇及組織的原則 4. 教保活動的內容 5. 教保活動的內容 6. 教保活動的內容 7. 教學原則及常用的教保方法 8. 教保活動設計的評量 9. 教保活動設計與編寫	
<b>實施方式：</b> 1. 配合教保設計內容包含認知，技能、情意三方面之敘寫方式 2. 啟發學生思考，創造之能力多使用問答法、討論法、講述法 3. 指導學生參觀時，如何觀察情境，並學習收集資料 4. 由於高三有「教保實務」之課程，在本課程之實習只是提供學生模擬試教以及教案實施修正的機會	
<b>先備條件：</b> 瞭解幼兒發展各階段性有何不同特質	

<b>科目名稱：</b> 幼兒教保概論 I II	<b>學分數：</b> 4
<b>類別：</b> 核心	<b>科目代號：</b>

<b>必/選修：</b> 選修
<b>目 標：</b> 1. 明瞭幼兒教保的基本知識及現況 2. 建立學習其他知能課程的基礎能力
<b>內 容：</b> 1. 緒論 2. 幼兒教育思潮之演進 3. 各國幼兒教保概況 4. 幼兒的發展 5. 幼兒教保目標與活動內容 6. 幼兒教保行政 7. 現存幼教問題及未來展望
<b>實施方式：</b> 以講述法為主配合實例及教具增加興趣及印象，適度利用討論法及影片欣賞
<b>先備條件：</b> 無

<b>科目名稱：</b> 幼兒造型 I II	<b>學分數：</b> 4
<b>類 別：</b> 專精科目	<b>科目代號：</b>
<b>必/選修：</b> 選修	
<b>目 標：</b> 1. 認識幼兒造形活動的意義 2. 了解幼兒造形活動的目的及其價值 3. 認識幼兒造形活動教材的內容及選擇方法 4. 增進各種造形設計的基本能力	
<b>內 容：</b> 1. 緒論 2. 幼兒藝術創作的發展 3. 造形材質與工具介紹 4. 幼兒造形平面教學 5. 立體造形 6. 幼兒造形活動的指導 7. 幼兒造形活動的評鑑與欣賞	
<b>實施方式：</b> 1. 教師可採用講述法、實際操作法、欣賞法、發表法進行課程內容 2. 學生設計製作時教師宜多給予創作空間增進對造形設計的興趣 3. 教師應於每個單元前充分講解示範，並讓學生嘗試不同的素材製作方法	
<b>先備條件：</b> 無	

<b>科目名稱：</b> 幼兒遊戲	<b>學分數：</b> 2
<b>類 別：</b> 專精科目	<b>科目代號：</b>

<b>必/選修：</b> 選修	
<b>目 標：</b>	1. 明白遊戲的意義 2. 了解幼兒與遊戲的關係 3. 探討遊戲行為的發展 4. 明白遊戲教材教法
<b>內 容：</b>	1. 幼兒遊戲的基礎理論與意義 2. 幼兒遊戲的分類與特徵 3. 幼兒遊戲的價值與影響因素 4. 幼兒身體與動作發展 5. 幼兒遊戲與動作發展 6. 幼兒感覺和身體動作評量 7. 體育遊戲的意義 8. 律動與遊戲的教材教法
<b>實施方式：</b>	1. 教學方法以理論教導與實務操作為主 2. 教學方法內容配合實物影片播 3. 教學方法過程以學生思考與創造，達到多元化的認知
<b>先備條件：</b>	1. 具有幼兒教保、幼兒發展之基礎專業知識 2. 有音樂與律動之基礎觀念

<b>科目名稱：</b> 幼兒餐點設計與製作 I II	<b>學分數：</b> 4
<b>類 別：</b> 專精科目	<b>科目代號：</b>
<b>必/選修：</b> 選修	
<b>目 標：</b>	1. 學習如何設計幼兒餐點 2. 瞭解幼兒餐點的供應方式 3. 培養簡易的餐點製備能力與技術 4. 認識各類食物並知道如何選購及利用
<b>內 容：</b>	1. 緒論 2. 麵食類餐點 3. 肉類餐點 4. 蛋類餐點 5. 米食餐點 6. 根莖類餐點 7. 蔬果類餐點 8. 三明治類餐點
<b>實施方式：</b>	1. 兼顧、認知、技能、情意、職業道德之教學 2. 注重實習操作，培養製作簡易餐點的能力及正確的餐飲衛生安全之觀念 3. 多做幼兒餐點設計紙上作業，訓練食譜設計及材料份量的認識及熟練 4. 幼兒園餐點製作及用餐狀現觀摩與記錄，以作為設計之改善
<b>先備條件：</b>	無

<b>科目名稱：</b> 幼兒體能	<b>學分數：</b> 2
<b>類 別：</b> 專精科目	<b>科目代號：</b>

<b>必/選修：</b> 選修	
<b>目標：</b>	1. 瞭解幼兒體能活動應有的基本觀念 2. 明白幼兒體能活動指導內容 3. 學習體能課程單元與教案設計 4. 學習各類親子體能活動企劃設計與辦理
<b>內容：</b>	1. 幼兒體能的理論與意義 2. 我國與各國幼兒體能之比較 3. 運動在幼兒發展的角色 4. 幼兒運動會之籌辦與辦理 5. 幼兒體能指導法 6. 發展性體育的概念 7. 幼兒期的成長與動作發展 8. 幼兒運動能力的發展 9. 圖書館應用與教案編寫
<b>實施方式：</b>	1. 教學方法以理論教導與實務操作為主 2. 教學方法內容配合實物與影片播放 3. 教學方法過程以學生思考與創造，達到多元化的認知
<b>先備條件：</b>	1. 具有幼兒遊戲二學分之先修資格 2. 須為幼保科或幼保學程之學生

<b>科目名稱：</b> 兒童福利概論	<b>學分數：</b> 2
<b>類別：</b> 專精	<b>科目代號：</b>
<b>必/選修：</b> 選修	
<b>目標：</b>	1. 學習兒童的定義並體認兒童對人類的重要性 2. 了解兒童福利的意義與範圍 3. 明白各國兒童福利概況
<b>內容：</b>	1. 基本理念 2. 各國兒童福利概況 3. 我國兒童福利的發展 4. 支持性兒童福利 5. 補充性兒童福利 6. 替代性兒童福利 7. 特殊兒童福利 8. 兒童福利發展途徑
<b>實施方式：</b>	1. 依學生經驗、能力、教學資源採取適當教學 2. 利用戶外教學帶領同學參觀教養機構 3. 以講述法為主，配合討論法，影片欣賞以激勵同學學習之意願
<b>先備條件：</b> 無	

<b>科目名稱：</b> 保母技術訓練	<b>學分數：</b> 2
<b>類別：</b> 專精科目	<b>科目代號：</b>

<b>必/選修：</b> 選修	
<b>目 標：</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 瞭解與托育服務相關的政策與法令</li> <li>2. 熟悉托兒服務相關的知識技能而能照顧嬰幼兒的生活</li> <li>3. 培養保母人員該有的專業態度及形象</li> </ol>
<b>內 容：</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 嬰幼兒托育導論</li> <li>2. 嬰幼兒發展</li> <li>3. 嬰幼兒衛生保健</li> <li>4. 嬰幼兒保育</li> <li>5. 嬰幼兒生活與環境</li> <li>6. 親職教育</li> <li>7. 職業倫理</li> </ol>
<b>實施方式：</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 兼顧認知、情意、技能三方面的教學</li> <li>2. 教師除課堂講述外亦可分組討論</li> <li>3. 透過術科實際操作以瞭解學生學習情形</li> </ol>
<b>先備條件：</b>	嬰幼兒發展與保育、教保活動設計

<b>科目名稱：</b> 教保實務 I II	<b>學分數：</b> 4
<b>類 別：</b> 核心	<b>科目代號：</b>
<b>必/選修：</b> 選修	
<b>目 標：</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 明瞭教保實務的意義與範圍</li> <li>2. 充實教保活動經驗</li> <li>3. 體認教保人員的責任與倫理</li> </ol>
<b>內 容：</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 緒論</li> <li>2. 參觀</li> <li>3. 見習</li> <li>4. 教保實習</li> <li>5. 集中實習</li> <li>6. 職業輔導</li> </ol>
<b>實施方式：</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 兼顧認知、情意、技能二方面的教學</li> <li>2. 著重實務參與及分組試教</li> <li>3. 鼓勵學生本科目相關資源彙集</li> <li>4. 隨時增強學生職業道德觀念</li> </ol>
<b>先備條件：</b>	幼兒教保活動設計、嬰幼兒發展與保育

<b>科目名稱：</b> 器樂 I-IV	<b>學分數：</b> 8
<b>類別：</b> 專精科目	<b>科目代號：</b>
<b>必/選修：</b> 選修	
<b>目標：</b> 1. 基礎樂理的認知 2. 節奏練習的靈活運用 3. 熟悉各調之 I、IV、V、VI 和弦練習 4. 兒歌自配和弦及移調能力 5. 會彈奏(吹奏)簡易旋律器樂	
<b>內容：</b> 1. 琴法 2. 直笛 3. 琴法 4. 口風琴 5. 節奏樂器 6. 琴法 7. 節奏器樂綜合應用 8. 琴法 9. 節奏樂器綜合應用	
<b>實施方式：</b> 1. 認知、技能、情意三方面兼顧之教學 2. 體教學以節奏樂理奠定學習技能的基礎 3. 分組教學 4. 個別指導、因材施教	
<b>先備條件：</b> 基礎樂理與節奏訓練	

<b>科目名稱：</b> 親職教育	<b>學分數：</b> 2
<b>類別：</b> 專精	<b>科目代號：</b>
<b>必/選修：</b> 選修	
<b>目標：</b> 1. 了解親職教育的意義目的與重要性 2. 知道親職教育的理論基礎 3. 增進舉辦各項親職教育活動的能力	
<b>內容：</b> 1. 緒論 2. 親職教育發展史 3. 親職教育的理論基礎 4. 親職教育的實施對象與機構 5. 親職教育的實施內容 6. 托兒所實施親職教育的方法 7. 托兒所實施親職教育之問題與展望	
<b>實施方式：</b> 1. 兼顧認知、技能、情意三方面之教學 2. 注重實際設計與操作，使學生能從「做中學」培養各種親職教育之技巧 3. 鼓勵學生參加各項親職教育活動 4. 教導學生適應變遷、創新進取及自我發展之能力	
<b>先備條件：</b> 1. 了解幼兒發展過程 2. 上過人際溝通課程	

<b>科目名稱：</b> 嬰幼兒發展與保育 I-IV	<b>學分數：</b> 8
<b>類別：</b> 核心	<b>科目代號：</b>
<b>必/選修：</b> 選修	
<b>目標：</b> 1. 瞭解幼兒的身心發展概況 2. 依幼兒身心發展狀況，學習適當的保育方法 3. 尊重幼兒的個別差異	
<b>內容：</b> 1. 緒論 2. 胎兒發展 3. 幼兒身體的發展與保育 4. 幼兒動作的發展與保育 5. 幼兒語文的發展與保育 6. 幼兒認知的發展與保育 7. 幼兒情緒的發展與保育 8. 幼兒社會行為的發展與保育 9. 幼兒遊戲的發展與保育 10. 幼兒人格的發展與保育 11. 創造力的發展與保育 12. 道德的發展與保育	
<b>實施方式：</b> 1. 配合各章節內容，提供相關影片或媒體，輔助教學 2. 鼓勵學生閱讀相關書報或網際網路教學，搜集資料、吸收新知 3. 引導學生思考發展的意義，尊重個別差異 4. 兼顧認知，情意和技能三方面的教學	
<b>先備條件：</b> 無	

<b>科目名稱：</b> 應用美術 I II	<b>學分數：</b> 4
<b>類別：</b> 專精	<b>科目代號：</b>
<b>必/選修：</b> 選修	
<b>目標：</b> 1. 培養美術的基本素養與技能 2. 練習美術的各種表現技巧與應用 3. 培養鑑賞力與創作的的能力 4. 增進對美術的認識與愛好	
<b>內容：</b> 1. 美術的概說 2. 色彩概論 3. 素描 4. 水彩 5. 漫畫	6. 版畫 7. 剪紙藝術 8. 設計 9. 雕塑
<b>實施方式：</b> 1. 透過不同形式的教學媒體進行教學，培養學習者美術的基本素養 2. 設計相關課程時做內容，熟悉各種表現方法及應用 3. 應用欣賞教學，增進學習者鑑賞及創作能力 4. 安排參觀、參與等機會，瞭解美術在生活中的應用	
<b>先備條件：</b> 無	

<b>科目名稱：</b> 教具設計與製作 I II	<b>學分數：</b> 4
<b>類別：</b> 專精科目	<b>科目代號：</b>
<b>必/選修：</b> 選修	
<b>目標：</b> 1. 瞭解教具在教學上的重要性及其設計的基本原則 2. 培養教具製作技巧與能力 3. 能配合課程之需要自行設計適合的教具 4. 培養創新進取的學習態度	
<b>內容：</b> 1. 緒論 2. 福祿貝爾恩物 3. 蒙特梭利教具 4. 認知活動教具設計與製作 5. 語文活動教具設計與製作 6. 音樂活動教具設計與製作 7. 社會活動教具的製作 8. 體能活動教具設計與製作 9. 綜合設計	
<b>實施方式：</b> 1. 透過各類型的教具介紹，認識不同教具的內涵 2. 安排參觀幼兒園，瞭解各類型教具實際應用狀況 3. 配合課程內容，發揮創意，設計製作相關理念教具 4. 透過實際設計製作過程，增進學習者教具製作技巧	
<b>先備條件：</b> 學習者必須先瞭解幼兒認知發展各階段特徵	

<b>科目名稱：</b> 家政概論 I II	<b>學分數：</b> 4
<b>類別：</b> 核心	<b>科目代號：</b>
<b>必/選修：</b> 選修	
<b>目標：</b> 1. 瞭解家政的內涵、發展與相關職業 2. 表現學習家政興趣 3. 瞭解家政應用於家庭生活之重要性	
<b>內容：</b> 1. 家政的意義、範圍與發展 2. 禮儀 3. 家人關係與家庭生活管理 4. 家庭經濟與消費 5. 家庭與環保	6. 高齡者照護 7. 嬰幼兒發展與保育 8. 膳食 9. 美容美髮 10. 服裝
<b>實施方式：</b> 1. 專業實務或實習科目考慮學生學習成效及實作安全，每班 30 人(含)以上，視教學編制或教學需要，得分組授課 2. 宜多元化而有彈性，著重學生的個別差異；教學時儘量列舉實例、利用多媒體，安排實務或實際相關活動之參訪，參觀後進行討論分析，以幫助學生領會家政教育融入生活的重要	
<b>先備條件：</b> 無	

<b>科目名稱：</b> 家庭教育	<b>學分數：</b> 2
<b>類別：</b> 核心	<b>科目代號：</b>
<b>必/選修：</b> 選修	
<b>目標：</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 瞭解家庭的本質與多元型態的家庭</li> <li>2. 瞭解家庭教育之內涵</li> <li>3. 表現學習家庭教育相關議題之興趣</li> <li>4. 建構健康之婚姻與家庭觀</li> </ol>	
<b>內容：</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 家庭的本質</li> <li>2. 家庭教育的內涵</li> <li>3. 多元型態的家庭</li> </ol>	
<b>實施方式：</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 專業實務或實習科目考慮學生學習成效及實作安全，每班 30 人(含)以上，視教學編制或教學需要，得分組授課</li> <li>2. 宜多元化而有彈性，著重學生的個別差異；教學時儘量列舉實例、利用多媒體，安排實務或實際相關活動，並進行討論分析，以幫助學生領會家庭教育融入生活的重要</li> </ol>	
<b>先備條件：</b>	
無	

<b>科目名稱：</b> 色彩學 I II	<b>學分數：</b> 4
<b>類別：</b> 核心	<b>科目代號：</b>
<b>必/選修：</b> 選修	
<b>目標：</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 瞭解色彩的特性</li> <li>2. 應用色彩心理與配色原理</li> <li>3. 瞭解家政群各類科相關領域之色彩應用</li> </ol>	
<b>內容：</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 色彩與人生</li> <li>2. 認識色彩</li> <li>3. 色彩的感覺與心理</li> <li>4. 配色的基本法則</li> <li>5. 色彩計畫</li> <li>6. 家政領域之色彩計畫與應用</li> </ol>	
<b>實施方式：</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 專業實務或實習科目考慮學生學習成效及實作安全，每班 30 人(含)以上，視教學編制或教學需要，得分組授課</li> <li>2. 宜多元化而有彈性，著重學生的個別差異；教學時儘量列舉實例、多利用視覺媒體，安排實際相關活動之參訪，參觀後進行討論分析，以幫助學生領會色彩的應用</li> </ol>	
<b>先備條件：</b>	
無	

<b>科目名稱：</b> 衛生與安全 I II <b>類 別：</b> 核心 <b>必/選 修：</b> 選修	<b>學 分 數：</b> 2 <b>科目代號：</b>
<b>目 標：</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 維護個人衛生與公共衛生</li> <li>2. 能夠正確使用與維護設備儀器，以及注意用品衛生</li> <li>3. 瞭解衛生安全相關法令及營業場所管理規則</li> <li>4. 具備防護營業場所安全相關知識與技能</li> <li>5. 具備急救與逃生之安全知識與技能</li> </ol>	
<b>內 容：</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 個人衛生</li> <li>2. 公共衛生</li> <li>3. 衛生與保健</li> <li>4. 衛生安全相關法令與管理規則</li> <li>5. 營業場所安全防護</li> <li>6. 工作場所危機處理</li> </ol>	
<b>實施方式：</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 專業實務或實習科目考慮學生學習成效及實作安全，每班 30 人(含)以上，視教學編制或教學需要，得分組授課</li> <li>2. 講述、分組討論與實作</li> </ol>	
<b>先備條件：</b> 無	